

CONTACTGEGEVENS

Stichting Industrieel Museum Zeeland Westkade 114 4551 LA SAS VAN GENT

RSIN/Fiscaal nummer: NL850301130B01

DOELSTELLING

De doelstelling van het Industrieel Museum Zeeland is het binnen budgettaire kaders beheren en exploiteren van het “Industrieel Museum Zeeland”, het bevorderen van de kennis van de geschiedenis en ontwikkeling van (projecten van) de Zeeuwse industrie, het bevorderen van permanente educatie door middel van exposities en andere aan de Stichting geëigende middelen en promotie van technische beroepen in het algemeen en het zijn van een “huiskamer voor het bedrijfsleven”. Verder al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords.

BELEIDSPLAN

Beleidsplan: zie bijlage

SAMENSTELLING VAN HET BESTUUR

L.J.A. (Luc) de Meijer, voorzitter

J.J. (Joop) van Egmond, secretaris

G. (Gerben) de Block, penningmeester

A. (Bert) Zandvoort, voorzitter werkgroep Collectie en conservator

G. Hommersom, voorzitter werkgroep Communicatie en Promotie

DIRECTIE

N. (Nick) Sinke, directeur

RAAD VAN TOEZICHT

J. (Jan) de Waard (voorzitter)

H. (Hans) Meerdink

K. (Kees) de Regt

BELONINGSBELEID

De leden van het bestuur en de leden van de Raad van Toezicht genieten geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten.

Jaarverslag 2024.

Stichting Industrieel Museum Zeeland (IMZ)

Met genoegen presenteren wij u het jaarverslag 2024 van het Industrieel Museum Zeeland. Dit verslag biedt een kort overzicht van de activiteiten, ontwikkelingen en behaalde resultaten in het afgelopen jaar. Dankzij de tomeloze inzet van onze ongeveer 80 vrijwilligers, onze nieuwe manager en directeur, konden wij opnieuw een waardevolle bijdrage leveren aan het cultureel erfgoed van Zeeland.

Organisatie en vrijwilligers

In 2024 hebben we afscheid genomen van twee vrijwilligers van het eerste uur. Bennie en Marijke Vermandel. Mede door hun fantastische inzet is ons museum geworden zoals deze nu is. Met een spontane actie van een aantal mensen is er op hun laatste werkdag afscheid genomen in het gezelschap van de meeste collega vrijwilligers. Later is er nog een officiële afscheidsreceptie geweest waarbij ze beiden van de gemeente Terneuzen een terechte onderscheiding ontvangen hebben.

Het fundament van ons museum blijft onze trouwe en toegewijde groep van ongeveer 80 vrijwilligers. Hun enthousiasme en deskundigheid zijn essentieel voor het dagelijks functioneren van het museum. In 2024 is extra ingezet op vrijwilligersbegeleiding, met o.a. een opfriscursus rond publieksbegeleiding en veiligheid. De sfeer binnen het team blijft heel positief en we hebben met vreugde een paar nieuwe vrijwilligers mogen verwelkomen.

Ter vervanging van Bennie als coördinator van het museum hebben we Tom Aarts aangetrokken. Tom met veel ervaring in de hospitality is parttime in dienst als manager en door hem is de continuïteit en het organiseren van de dagelijkse gang van zaken verzekerd. Onze manager heeft dit jaar aandacht besteed aan de interne organisatie en de optimalisatie van het rooster- en planningssysteem. Dit heeft gezorgd voor meer efficiëntie en minder werkdruk.

Nagenoeg gelijk hebben we Nick Sinke bereid gevonden om op parttime basis directeur van het museum te worden. Nick is een ervaren bedrijfsleider en is gelijk begonnen met de organisatiestructuur aan te passen aan de nieuwe situatie, wat voor alle vrijwilligers duidelijkheid gaf. De directeur heeft zich toegelegd op strategische samenwerkingen, fondsenwerving en externe vertegenwoordiging met als resultaat een aantal mooie nieuwe verbindingen binnen en buiten Zeeland.

Bezoekers en publieksactiviteiten

In 2024 mochten wij ruim 13.000 bezoekers verwelkomen – een kleine vermindering ten opzichte van 2023. Het vele mooie (strand)weer heeft invloed op het aantal bezoekers gehad dit jaar.

Met name de thematentoonstelling “Suikerbietensaga & Ambachtsscholen” trok veel publiek, mede dankzij de interactieve opstellingen en lezingen.

Het educatief programma voor scholen is verder uitgebreid met bijzondere aandacht voor techniekonderwijs in samenwerking met Zeeuwse middelbare scholen. Daarnaast vonden er succesvolle workshops, lezingen en familiedagen plaats. De jaarlijkse “open monumentendag en de motorendagen” waren opnieuw hoogtepunten, evenals de techniekweek, waar we als gastheer optreden voor circa 900 middelbare scholieren om in contact te komen met techniek.

Collectie en behoud

Er is dit jaar geïnvesteerd in het behoud van kwetsbare collectiestukken. Daarnaast zijn er weer nieuwe objecten aan de collectie toegevoegd, waarvan een deel via schenking van particulieren en bedrijven.

Financiën

Dankzij zorgvuldige begroting en inkomsten uit entreegelden en horeca, sloot het museum het jaar financieel gezond af. Als thema museum hebben we van de Provincie Zeeland weer € 100.000,= ontvangen en van de gemeente Terneuzen € 255.000,=

De omzet in 2024 was € 438.000,= en het resultaat was € 19.000,= negatief, de bestemmingsreserve was € 290.000,= en bedoeld voor de doorontwikkeling van het museum.

Wel blijft structurele financiering vanuit de Provincie Zeeland en de Gemeente Terneuzen voor de toekomst een aandachtspunt waar in 2025 veel over overlegd zal moeten worden.

Vooruitblik 2025

In 2025 ligt de nadruk op verdere digitalisering van de collectie, het uitbreiden van het educatief aanbod en het verbeteren van de toegankelijkheid van het museumgebouw. Heel veel energie gaat in 2025 naar het uitwerken van ons Masterplan Doorontwikkeling IMZ. Dit wordt hard werken aan het financieren en realiseren van ons thema “energietransitie in de North Sea Port regio”. Daarnaast zetten we in op samenwerking met andere musea in de regio en duurzame energievoorziening op locatie.

Tot slot

Namens het bestuur willen wij onze dank uitspreken aan alle vrijwilligers, medewerkers, bezoekers, samenwerkingspartners en subsidieverstrekken. Dankzij uw inzet en betrokkenheid blijft het Industrieel Museum Zeeland een levendig centrum van kennis, verwondering en ontmoeting. Een museum waar je mag kijken met je handen.

Luc de Meijer,

Voorzitter namens Stichting Industrieel Museum Zeeland.